



**Istituto Comprensivo Statale "F. Meloni"**  
Via Cagliari, 104 - 09015 Domusnovas (SU)  
C.M. CAIC875002 - C.F. 90027700922 - tel. 0781/70786 - Fax 0781/729142  
e-mail [caic875002@istruzione.it](mailto:caic875002@istruzione.it) - [caic875002@pec.istruzione.it](mailto:caic875002@pec.istruzione.it)



Domusnovas, 12 febbraio 2026

Circolare n. 343

Ai docenti coordinatori di classe/sezione

Al sito web  
e p.c. Alla DSGA

**Oggetto: adesioni alla FIERA DEL LIBRO 2026 - Argonautilus**

Si comunica alle SS.LL. interessate al progetto in oggetto che, come Coordinatori di classe/sezione, dovranno compilare il "modulo di adesione" (in allegato) ciascuno per la propria classe/sezione ed inviarlo con premura tramite e-mail personale ad [argonautiluslab@gmail.com](mailto:argonautiluslab@gmail.com) (e in copia a [caic875002@istruzione.it](mailto:caic875002@istruzione.it))

Per ulteriori info contattare la Referente SARA PORRU al cell. 3283236612  
Si ringrazia per la consueta collaborazione e partecipazione.

Si allega l'elenco aggiornato dei laboratori disponibili alla Fiera del Libro 2026.

f.to LA DIRIGENTE SCOLASTICA  
(Prof.ssa Marta Putzulu)

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3 c. 2 del. D.Lvo n. 39/1993)

We prepare for

**Cambridge**

English Qualifications

**Fiera del Libro Argonautilus 2025**  
**XI edizione - NAVIGANTI**

**LABORATORI**  
**DIDATTICI**

**PER INFO CONTATTARE:**  
**[argonautiluslab@gmail.com](mailto:argonautiluslab@gmail.com)**  
**Sara Porru 328 3236 612**

# **ArgoLab Fiera del Libro di Argonautilus 2025**

## **XI edizione - Naviganti**

La Fiera del Libro di Argonautilus, giunta alla sua undicesima edizione, rinnova l'impegno attivo per l'educazione alla lettura degli alunni degli Istituti Scolastici partner con i Laboratori didattici della Fiera del Libro di Argonautilus (ArgoLab).

Gli ArgoLab sono gratuiti, hanno una durata di 1h, e sono strutturati a partire da libri e letture: per la maggior parte dei laboratori è prevista la presenza con l'autore.

### **Date e orari**

Gli ArgoLab della Fiera del Libro di Argonautilus 2026 sono in programma nelle mattinate del 20, 21, 22, 23 e 24 aprile. Al momento dell'adesione ai laboratori per ogni classe dovrà essere indicata una preferenza per quanto riguarda libro e data del laboratorio.

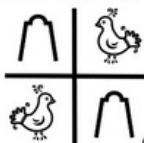
Ricordiamo che la disponibilità dei vari laboratori è indicata nelle rispettive schede di seguito allegate al presente documento e che le adesioni vengono accolte in ordine di arrivo.

### **Come iscriversi ai laboratori**

Per iscriversi ai laboratori è sufficiente inviare, all'indirizzo e-mail [argonautiluslab@gmail.com](mailto:argonautiluslab@gmail.com) copia, in formato pdf, della lettera di partenariato firmata dal Dirigente Scolastico (se diversamente trasmessa) e un modulo di adesione per ogni classe che desidera partecipare al progetto. Per la prenotazione fa fede l'orario di ricevimento della mail completa di ogni documento.

Per qualsiasi informazione aggiuntiva è possibile scrivere a: [argonautiluslab@gmail.com](mailto:argonautiluslab@gmail.com) o contattare la coordinatrice dei lab Sara Porru al 3283236612

FIERA DEL LIBRO



ARGONAUTILUS 2025

FIERA DEL LIBRO ARGONAUTILUS 2026 - XI EDIZIONE "NAVIGANTI"

## **Modulo adesione laboratori (Da compilare per ogni classe)**

Istituto scolastico ed eventuale plesso : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Classe e sezione: \_\_\_\_\_

Numero studenti: \_\_\_\_\_

Referente per la classe: \_\_\_\_\_

Recapito referente per la classe: \_\_\_\_\_

Scelta libro e autore: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Preferenza sul giorno o sull'orario di svolgimento del laboratorio  
o qualunque altra esigenza logistica: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ARGONAUTILUS

ASSOCIAZIONE ARGONAUTILUS  
ARGONAUTILUS01@GMAIL.COM ARGONAUTILUS@PEC.IT  
PRESIDENTE: ELEONORA CARTA  
REFERENTE DI PROGETTO: MAURIZIO CRISTELLA CELL. 3405773683

# **PROPOSTE LABORATORI 2026**

**Le proposte ArgoLab potrebbero essere implementate, qualsiasi nuova proposta verrà prontamente comunicata.**

# Come ti cucino la tivù

**Aldo Dalla Vecchia**

Come ti cucino la tivù è un libro di Aldo Dalla Vecchia che racconta con passione e dettaglio la storia dei programmi di cucina in televisione italiana. Il volume offre un doppio percorso: da un lato un saggio documentato che ripercorre l'evoluzione dei cooking show e delle trasmissioni culinarie dal 1957 fino ai giorni nostri, mostrando come il cibo e la cucina siano diventati protagonisti del piccolo schermo e della cultura di massa; dall'altro una raccolta di ricette d'autore proposte da amici e professionisti legati al mondo della TV.

Il libro non è soltanto una cronologia di programmi e personaggi televisivi: mescola storia, costume popolare e gastronomia, mettendo in luce come i format culinari abbiano influenzato le abitudini degli italiani in cucina e nella fruizione del mezzo televisivo.



**Età di lettura:** 12+

**Date:** 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# La finestra itinerante

**Federica Ortolan**

Il libro racconta il viaggio simbolico di una “finestra” che si sposta da un luogo all’altro, permettendo ai protagonisti di guardare il mondo da prospettive diverse. Ogni finestra diventa occasione di scoperta, confronto e cambiamento: ciò che si vede dipende da dove ci si trova e da come si sceglie di osservare.

Attraverso immagini evocative e una narrazione delicata, il testo invita ragazzi e ragazze a riflettere sul punto di vista, sull’identità e sull’importanza di aprirsi all’altro. È una storia che parla di crescita, di sguardi nuovi e della possibilità di trasformare la propria realtà cambiando prospettiva.



**Età di lettura:** 10+

**Date:** 22, 23 e 24 aprile

**Dettagli attività:** L’attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall’autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

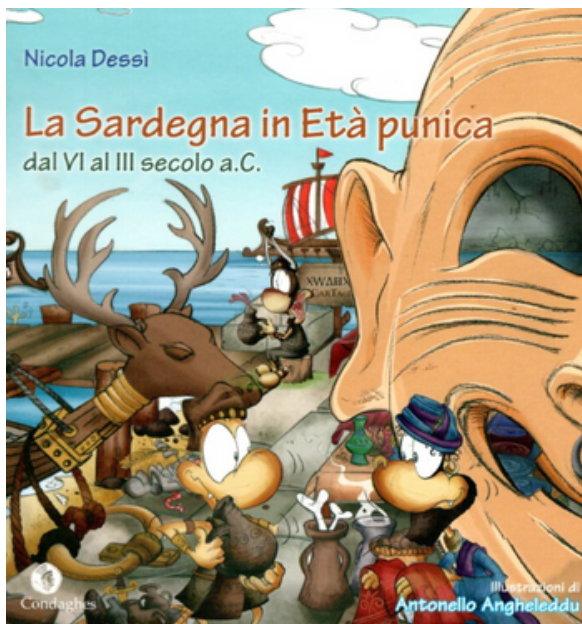
**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# La Sardegna in età punica

**Nicola Dessì**

Attorno al IX secolo a.C., nell'attuale Tunisia, in Nord Africa, nacque la città di Cartagine. Alla sua fondazione parteciparono diversi popoli, tra i quali probabilmente anche i Sardi.

Da quel momento la sua cultura divenne la più influente e la più importante di tutto il Mediterraneo occidentale e investì in pieno anche la vicina Sardegna. Terminata ormai da secoli la costruzione dei nuraghi, anche nella nostra isola, soprattutto sulla costa, attorno al VI secolo a.C., nacquero e si svilupparono grandi e ricche città come Karaly, Sulky, Tharros, Nora, Bithia e tante altre. In questi centri vennero innalzati templi, mura, case, porti e scavate vaste necropoli (come ad esempio quella di Tuvixeddu) dove, all'interno delle tombe, spesso riccamente decorate, venivano deposti preziosi corredi funerari che oggi possiamo ammirare nei nostri musei archeologici



**Età di lettura:** 7+

**Date:** 20 e 23 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# L'arcipelago delle isole-ombra

**Andrea M. Alesci**

46 isole tutte diverse tra loro: alcune sono invisibili, come l'ombra sotto il sole a mezzogiorno; altre emergono dalla storia o dalla leggenda, mentre altre ancora sembrano provenire da mondi immaginari o da racconti già letti.

Ogni isola ha la sua storia — strana, poetica o buffa — e invita chi legge a osservare il mondo con occhi curiosi e aperti alle possibilità



**Età di lettura:** 6+

**Date:** 22, 23 e 24 aprile

## **Dettagli attività:**

L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Le scarpe di Lorenzo. Storia dell'uomo che salvò Primo Levi

**Carlo Greppi**

Quando Lorenzo Perrone, a trentotto anni, arriva ad Auschwitz come muratore volontario, ha poche cose con sé: un maglione rattoppato, una gavetta militare, un paio di scarpe di cuoio. Quando Primo Levi viene deportato nello stesso campo di concentramento, è un giovane ebreo laureato in chimica e innamorato delle montagne che in un attimo si scopre schiavo, costretto a eseguire ogni sorta di impiego sfibrante in un inferno di privazioni e sofferenza. Quando gli sguardi di Lorenzo e Primo si incontrano, tutto, nelle loro vite, cambia. Da quel momento, ogni giorno, per mesi, Lorenzo si preoccupa di portare a Primo una gavetta di zuppa, togliendola dalla sua misera razione o elemosinandola in giro. Grazie a quell'aiuto, Primo sopravvive. Una storia di amicizia, dove l'umanità sconfigge l'odio e la paura.



**Età di lettura:** 10+

**Date:** 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Il filiambulante

**Federica Ortolan**

Il protagonista è un “filiambulante”, una figura sospesa su un filo che rappresenta metaforicamente l’equilibrio della vita. Camminare sul filo significa affrontare paure, incertezze e scelte, mantenendo il coraggio di andare avanti nonostante il rischio di cadere.

La storia diventa così un racconto sull’equilibrio interiore, sulla fiducia in sé stessi e sulla capacità di affrontare le difficoltà. Con immagini suggestive, il libro accompagna bambini e ragazzi in una riflessione sull’importanza di trovare il proprio centro e di non temere il vuoto sotto i piedi, perché è proprio nel rischio che si cresce.



**Età di lettura:** 10+

**Date:** 24 aprile

**Dettagli attività:** L’attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall’autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Manuale intergalattico di geologia della Sardegna

**Luigi Sanciù**

Siete pronti a intraprendere un lungo e appassionante viaggio tra le ere geologiche della Sardegna? Come e quando si è formata la Sardegna? Che animali la popolavano 500 milioni di anni fa? Guidati dall'intrepido e geniale Prof. Makù, un alieno arrivato sulla Terra con una missione ben precisa, risponderemo a queste e tante altre domande sulla storia geologica della nostra isola. Un viaggio nel tempo che ci porterà a scoprire le ere geologiche fino all'arrivo dei primi uomini. Ricostruzioni ambientali, approfondimenti e curiosità ci faranno scoprire le rocce come le vediamo oggi e com'erano milioni di anni fa. Una storia lunga più di 500 milioni di anni tra mari tropicali con squali giganti e coccodrilli dove oggi ci sono basse colline modellate dai fiumi e imponenti montagne granitiche venute alla luce dopo lunghi e complicati processi geologici.



**Età di lettura:** 6+

**Date:** 23 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

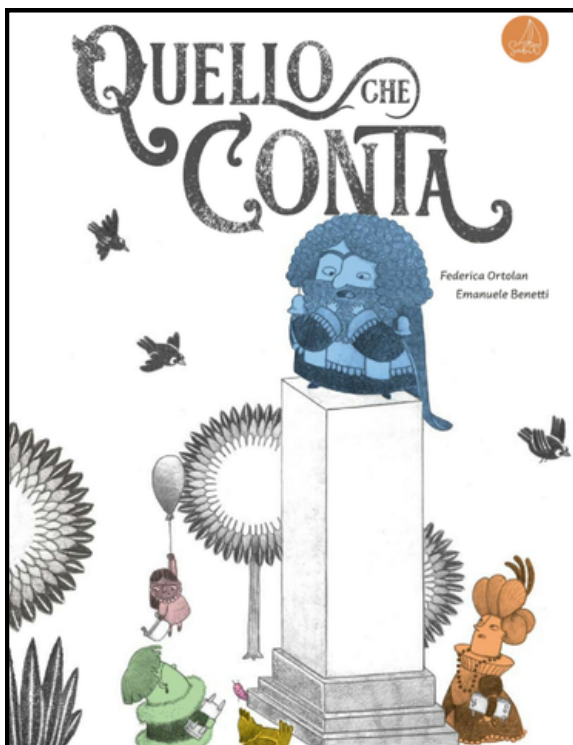
**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Quello che conta

**Federica Ortolan**

Questo albo illustrato affronta il tema dei valori autentici. Attraverso situazioni quotidiane e immagini semplici ma significative, il libro invita i lettori più giovani a chiedersi che cosa sia davvero importante nella vita: non l'apparenza o il possesso, ma le relazioni, l'amicizia, l'empatia e la gentilezza.

La narrazione stimola una riflessione sul significato del "contare": contare come numero oppure contare per qualcuno. È un racconto che valorizza l'unicità di ciascuno e insegna che ogni persona è preziosa per ciò che è.



**Età di lettura:** 6+

**Date:** 22, 23 e 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Storia di due strani strumenti per le menti

**Eleonora Cattogno**

Il libro racconta le avventure di un uomo che viaggia nello spazio e nel tempo con uno strano strumento: un aspirapolvere. Questo dispositivo non serve a pulire case, ma a spargere polvere dorata che porta alle persone idee geniali per grandi invenzioni e opere d'arte. Tuttavia, ultimamente l'uomo ha dei problemi sul lavoro con il suo strumento.

Un giorno incontra una donna con un altro strano oggetto: lo "spazzolino da menti", un congegno che aiuta a liberare le menti dai cattivi pensieri. A partire dall'incontro fra loro inizia una sfida cordiale ma decisa: i due imparano a conoscersi e comprendono che entrambi i loro strumenti sono preziosi e necessari per l'umanità.



**Età di lettura:** 6+

**Date:** 22, 23, 24 e 25 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato e svolto dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Ti presento Amore

**Sara Porru**

“Amore è una barchetta di carta in mezzo al mare”.

Ti Presento Amore è una storia che accompagna i piccoli lettori in una dolce esplorazione dell'amore e delle sue forme. I bambini della 1°B sono immersi nella colorazione dei fiori del loro giardino di carta, quando sorge una domanda: perché ogni fiore è diverso?

La maestra li guida a svelare il mistero, spiegando che è tutto merito (o colpa!) di Amore. Ma cosa sarà mai, questo Amore? Con illustrazioni vive e un linguaggio delicato, il libro invita i bambini a scoprire insieme, il potere di una piccola parola.



**Età di lettura:** 4+

**Date:** dal 20 al 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 45 minuti, ideato dall'autore del libro, e un firmacopie della durata di 15 minuti.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Pezzettino

**Leo Lionni**

Un piccolo pezzettino di colore giallo si stacca da una piccola figura e comincia un viaggio alla ricerca di qualcosa o qualcuno a cui appartenere. Lungo il percorso incontra forme e personaggi di vari colori e dimensioni, ma nessuno sembra essere “il suo” pezzo.

Durante il cammino il pezzettino si allunga e si trasforma, finché, arrivato davanti a uno specchio d'acqua, scopre che la forma che stava cercando non era un'altra persona, ma se stesso: il pezzettino è già completo così com'è.

La storia parla di identità, accettazione di sé e unicità, con illustrazioni semplici ma profondamente evocative.



**Età di lettura:** 4+

**Date:** dal 20 al 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 1h, ideato dallo staff della Fiera del Libro di Iglesias

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# Piccolo blu e piccolo giallo

**Leo Lionni**

Questo libro racconta l'incontro tra due colori: Giallo e Blu vivono ciascuno nel proprio mondo, finché un giorno si incontrano e si mescolano, diventando Verde.

All'inizio non si riconoscono più come prima, e Verde prova un po' di confusione, ma poi scopre che può essere sia Giallo sia Blu, e anche qualcosa di nuovo.

La storia è una metafora sulla cooperazione, l'incontro con l'altro e l'arricchimento attraverso il cambiamento, raccontata con immagini in cui i colori sono personaggi vivi e capaci di trasformarsi.



**Età di lettura:** 4+

**Date:** dal 20 al 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 1h, ideato dallo staff della Fiera del Libro di Iglesias

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.

# **Laboratorio: DIARIO DI BORDO**

**Luca Occhi**

Come docente, Luca Occhi vestirà i panni del capitano di una nave pirata salpata per un'avventura, mentre i ragazzi ne formeranno la ciurma.

Nella prima parte del laboratorio, della durata di circa un'ora, dopo aver deciso insieme il nome della nave e aver sottoscritto il codice di bordo, Luca illustrerà tutti i ruoli e le mansioni presenti su una nave pirata (quartiermastro, nostromo, cuoco, carpentiere, bottaio, velaio, cannoniere, ecc.).

Successivamente verrà proposto un gioco durante il quale i partecipanti dovranno cercare di elencare il maggior numero possibile di eventi naturali e non che possono influenzare la navigazione e altri avvenimenti come ammutinamenti o battaglie. Nella seconda parte del laboratorio, anch'essa della durata di circa un'ora, i ragazzi, divisi in piccoli gruppi, dovranno redigere una pagina di giornale di bordo.

Al termine del laboratorio, tutte le pagine verranno raccolte in un diario di bordo che sarà consegnato alla classe.

**Età di lettura:** 10+

**Date:** 22, 23 e 24 aprile

**Dettagli attività:** L'attività didattica comprende un laboratorio della durata di 2h, ideato e realizzato dall'autore Luca Occhi.

**Note:** Si ricorda che prenotando il laboratorio ci si impegna a far leggere il libro a tutta la classe prima della data del laboratorio.